

# CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

---

AMBITO: [Lombardia 0027](#)

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: [A025 Disegno e Storia dell'Arte](#)

INDIRIZZO EMAIL:

---

COGNOME: [Carozzi](#)

NOME: [Alessandro](#)

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA:

---

## ESPERIENZE

### Area della didattica

- ☐ CLIL (Content and Language Integrated Learning)  
[Scrivi qui](#)
- ☐ Didattica digitale  
[Utilizzo dei software professionali AUTOCAD, Adobe PHOTOSHOP; utilizzo di lavagna multimediale- LIM](#)
- ☐ Didattica innovativa  
[Progetto didattico "Selfie - io in mezzo agli altri" basato sulla coesione fra manufatti artistici e multimedialità – 2015-2016 Liceo "F. Enriques", Lissone](#)
- ☐ Didattica laboratoriale  
[Utilizzo del laboratorio di Disegno con strumenti adatti al Disegno tecnico classico implementato dall'utilizzo dei software multimediali professionali propedeutici alle facoltà universitarie di Ingegneria e Architettura.](#)
- ☐ Educazione ambientale  
[Scrivi qui](#)
- ☐ Insegnamento all'estero  
[Scrivi qui](#)
- ☐ Legalità e cittadinanza  
[Scrivi qui](#)
- ☐ Pratica musicale  
[Scrivi qui](#)

☒ Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

Realizzazione di un murales con gli alunni di prima e seconda dell'istituto grafico pubblicitario "C.E.Gadda" di Paderno Dugnano ( 2009-2010)

Creazione del logo per partecipazione al "progetto Pi Greco" con gli studenti di classe terza scientifico "F.Enriques" (anno scolastico 2012/2013).  
Direzione artistica del comitato di valutazione nella progettazione del logo della biblioteca della scuola Liceo scientifico "F.Enriques" (anno scolastico 2015/2016).

☐ Socrates/Erasmus/...

[Scrivi qui](#)

☒ Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Ideazione e direzione del progetto di riqualificazione estetica e funzionale di due aule del Liceo scientifico "F.Enriques", (anno scolastico 2015/2016), con opere grafico-pittoriche degli alunni, progetto incluso nell'attività didattica dell'anno di prova come docente neo immesso in ruolo.

☐ Tutor per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

☐ Altro

[Scrivi qui](#)

---

### **Area dell'accoglienza e dell'inclusione**

☐ Aree a rischio e forte immigrazione

[Scrivi qui](#)

☐ Bullismo

[Scrivi qui](#)

☐ Disagio

[Scrivi qui](#)

☐ Dispersione

[Scrivi qui](#)

☒ Educazione degli adulti

. Docente di Pittura e Incisione rivolto ad adulti presso l'Associazione artistica "Famiglia artistica lissonese" - Lissone.

. Docente di Incisione grafica rivolto ad adulti presso l'Associazione artistica "Vittorio Viviani" - Nova Milanese.

☐ Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

[Scrivi qui](#)

☐ Sezioni carcerarie

[Scrivi qui](#)

☐ Sezioni ospedaliere

[Scrivi qui](#)

☐ Altro

Scrivi qui

---

### **Area organizzativa e progettuale**

☒ Animatore digitale

Selezionato dal D.S. M. Luisa Crippa del Liceo scientifico "F. Enriques" come componente del team "Animatore digitale" che partirà a Settembre 2016.

☐ Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

Scrivi qui

☐ Collaboratore del DS

Scrivi qui

☐ Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

Scrivi qui

☐ Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

Scrivi qui

☐ Referente per alternanza scuola lavoro

Scrivi qui

☐ Referente per progetti di reti di scuole

Scrivi qui

☐ Referente/coordinatore inclusione/disagio

Scrivi qui

☐ Referente/coordinatore orientamento

Scrivi qui

☐ Referente/coordinatore valutazione

Scrivi qui

☐ Tutor tirocinanti/neoassunti

Scrivi qui

☐ Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

Scrivi qui

☐ Altro

Scrivi qui

---

### **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**

☐ Certificazione linguistica B2 o superiore

Scrivi qui

☐ Certificazioni informatiche

Scrivi qui

☐ Certificazione Italiano L2

Scrivi qui

☐ Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso

[Scrivi qui](#)

- ☐ Percorso universitario specializzazione sostegno

[Scrivi qui](#)

- ☐ Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

[Scrivi qui](#)

- ☒ Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

. [FOR.COM Formazione per la Comunicazione, Consorzio interuniversitario.](#)

Diploma di Perfezionamento post lauream in "L'insegnamento della Storia dell'arte: strategie e tecniche per la didattica" (2010).

. [FOR.COM Formazione per la Comunicazione, Consorzio interuniversitario.](#)

Diploma di Perfezionamento post lauream in "Storia dell'arte moderna: elementi di didattica" (2011).

. [FOR.COM Formazione per la Comunicazione, Consorzio interuniversitario.](#)

Diploma di Perfezionamento post lauream in "Storia dell'arte antica: elementi di Didattica" (2012).

. [FOR.COM Formazione per la Comunicazione, Consorzio interuniversitario.](#)

Diploma di Perfezionamento post lauream in "Valutazione e programmazione scolastica" (2013).

---

## ATTIVITÀ FORMATIVE

**di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione**

- ☐ CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

- ☐ Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

[Scrivi qui](#)

- ☐ Inclusione

[Scrivi qui](#)

- ☐ Nuove tecnologie

[Scrivi qui](#)

- ☐ Altro

[Scrivi qui](#)

---

## Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- . [Diploma in Pittura con la tesi sul pittore Gino Meloni con votazione 110/110 e lode presso l'Accademia di Belle Arti "Aldo Galli" di Como. - 2001](#)

- Progettatore e realizzatore di allestimenti scenografici per spettacoli di musica dal vivo di band rock della Brianza 2001
- Ideazione e realizzazione di grafiche per album cover musicali - 2001
- Educatore elementari presso centro estivo – Cantù - 2000/2001
- Educatore elementari - medie in collaborazione con i servizi sociali scolastici presso Caritas Ambrosiana - Associazione Casa Magica - Milano. - 2001/2002
- Decoratore d'interni di locali pubblici quali "Hollywood", "Shandelier" e "Satin" di Milano in collaborazione con la scenografa Carla Ceravolo. 2002
- Progettazione della scenografia dello spettacolo "Le allucinazioni artistiche" promossa dalla Cooperativa "Linea dell'arco" di Lecco. 2003
- Esposizioni e premi:
  - Mostra collettiva "Mistero e bellezza della vita"- Palazzo Terragni Lissone - 2014
  - Mostra personale presso "Seregn de la memoria" presso Seregno - 2014
  - Mostra collettiva presso "La Venexiana" di Bergamo - 2011
  - Mostra collettiva Villa Vertua, Nova Milanese - 2011
  - Mostra collettiva Palazzo Terragni, Lissone - 2011
  - Mostra collettiva presso Chie Art Gallery- Milano- 2011
  - "Premio Bice Bugatti", Nova Milanese - 2009
  - "Premio Bice Bugatti", Nova Milanese - 2009
  - Mostra collettiva "Brianza Arte" presso l'AUTODROMO NAZIONALE - Monza-2008
  - Mostra collettiva "Monza più" presso URBAN CENTER - Monza - 2008
  - Mostra collettiva "Artefici...forme e colori" presso Villa Verta - Nova Milanese-2008
  - "Premio Bice Bugatti", Nova Milanese - 2006
  - "Premio Segantini", Nova Milanese - **2° Premio** - 2005
  - "Premio San Sulpiciano", Beverate. -2004
  - "Premio città di Nova", Nova milanese- **Segnalato** – 2004
  - "Premio San Sulpiciano", Beverate. - 2003
  - "Premio Rotary club briantei", sezione "Giovani Promesse" - 2003
  - "Premio Rotary club briantei", sezione "Giovani Promesse"- **4° Premio.** – 2002
  - "Premio San Sulpiciano", Beverate. – 2002
  - "Premio Rotary" club colli briantei". – 2002
  - Esposizioni a Biassono e Monza con il "Circolo Arti Figurative di Monza". - 2001
  - Mostra collettiva alla Galleria S. Michele, Milano. - 2001
  - Mostra collettiva presso la Pro Loco - Desio, Mila - 2000
  - "Premio San Sulpiciano", Beverate. - 2000
  - Giubileo, Opera Cardinal Ferrari, Como. - 2000
  - Variazioni su Palazzo Natta, Chiostro San Eufemia, Como. - 2000
  - "Premio Angelo Tenchio, Corpo a shed ex Ticosa", Como. - 2000
  - XXI Rassegna Nazionale della Pittura- Comune di Macherio, **1° Premio miglior opera Grafica.** - 1999
  - "Premio Fondazione Durini", Nova Milanese; - 1999
  - Esposizioni a Montesiro e Brugora, in Besana Brianza; - 1999
  - "Premio Culture a confronto. Immagini d'altri continenti", Carugo, **menzione speciale per opera segnalata dalla giuria.** - 1998
  - Mostra personale al Black Horse pub, Cermenate. - 1998

•

*Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.*

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".*

DATA: 19/08/2016

Alessandro Carozzi